

مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
رابطہ ڈیجیٹل

میں انا اور ربا ابے فی الغابۃ





مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

lisanerab.com

رابطہ بدیل





رَبَابٌ فِي الْعَابَةِ

أَعَادَ حِكَايَتَهَا : الدّكتور ألبير مُطَّلَق
وَضَعَتِ الرُّسُومَ : كَاثِ لِيْفِيْلْدُ
خَطَبَ الْكِتَابَ : فؤاد اسطفان

مَكْتَبَةُ لَبْنَانَ



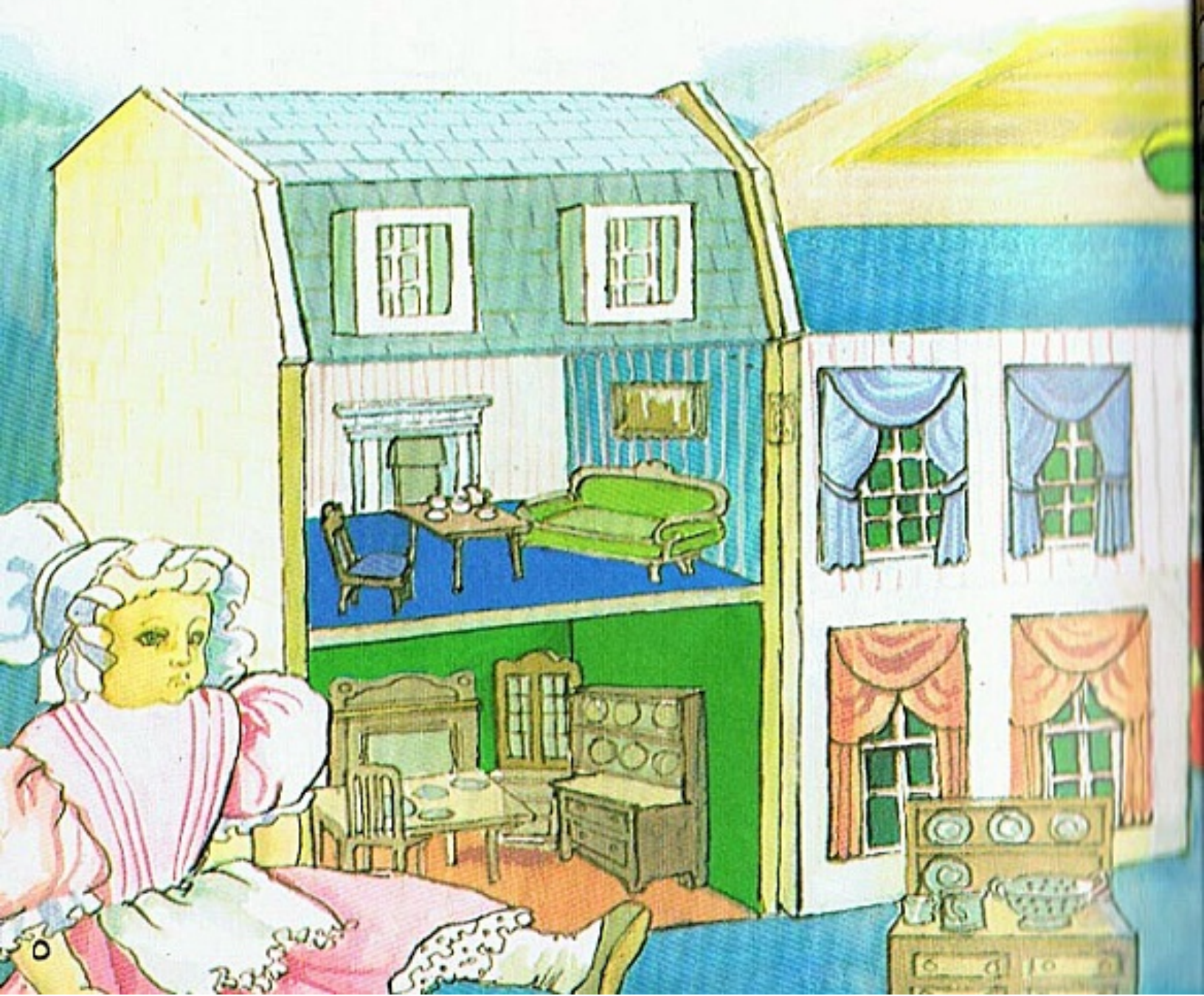
تَهْدِفُ سِلْسِلَةُ «أَنَا أَقْرَأُ» إِلَى تَشْجِيعِ أَطْفَالِنَا عَلَى الْقِرَاءَةِ بِأَنْفُسِهِمْ ،
وإلى إرضاءِ هذا الطُّمُوحِ فِيهِمْ ، فَهِيَ مُوجَّهَةٌ إِلَيْهِمْ مَوْضُوعًا وَأُسْلُوبًا .

فَالْقِصَصُ الْمَحْكِيَّةُ هُنَا هِيَ مِمَّا ثَبَتَ أَنَّ الْأَطْفَالَ فِي الْعَالَمِ كُلِّهِ
يُحِبُّونَهُ وَيَتَعَلَّقُونَ بِهِ . وَالْأَلْفَاظُ الْمُخْتَارَةُ هِيَ مِمَّا يَتَعَلَّمُهُ الطِّفْلُ فِي بَيْتِهِ
حَتَّى قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ الْمَدْرَسَةَ ، وَأُسْلُوبُ الْكِتَابَةِ مُبَاشِرٌ يَنْسَجِمُ مَعَ عَقْلِيَّتِهِ
وَفَهْمِهِ .

وَلَمَّا كَانَ تَعَلُّمُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّشْجِيعُ عَلَيْهَا وَإِثَارَةُ الرَّغْبَةِ فِي الْمَطَالَعَةِ
مِنْ أَهْدَافِ هَذِهِ السِّلْسِلَةِ ، فَقَدْ رَاعَيْنَا فِيهَا أَنْ تَكُونَ عَلَى مَرَاكِلَ مُتَدَرِّجَةٍ
مِنْ حَيْثُ طَبِيعَةُ الْمَوْضُوعِ وَعَدَدُ الْأَلْفَاظِ وَطُولُ الْمَادَّةِ . وَكُتِبَ «رَبَابُ
فِي الْغَابَةِ» وَ«هَانِي وَبَسْبُوسُ» وَ«زَاهِرُ فِي الْعَاصِمَةِ» وَ«عُمَرُ وَالذَّنْبُ»
تُمَثِّلُ الْمَرَحَلَةَ الثَّانِيَةَ الَّتِي نَنْصَحُ بِأَنْ يَبْدَأَ بِهَا الطِّفْلُ بَعْدَ قِرَاءَتِهِ كُتُبَ الْمَرَحَلَةِ
الْأُولَى ؛ وَهِيَ : «رَيْمَةُ وَالذَّبَابُ» وَ«التُّيُوسُ الثَّلَاثَةُ وَالْمَارِدُ» وَ«أَبُو الْحُصَيْنِ»
وَ«الْقَزَمَانُ الْكَرِيمَانُ» وَ«حَبِيبُ وَنَدَى» .

وَقَدْ بُدِلَتْ فِي عَمَلٍ كُتِبَ هَذِهِ السِّلْسِلَةَ جُهُودٌ كَبِيرَةٌ ، وَتَوَلَّى أَمْرَهَا
مُتَخَصِّصُونَ فِي الرَّسْمِ وَاللُّغَةِ وَالْأَدَبِ وَكِتَابَةِ الْخَطِّ . وَنَحْنُ وَاثِقُونَ
مِنْ أَنَّ أَبْنَاءَنَا الْأَعْزَاءَ سَيَسْعَدُونَ بِهَا ، وَيَشْعُرُونَ بِالْاعْتِزَازِ وَالْفَخْرِ لِأَنَّهُمْ
قَادِرُونَ عَلَى قِرَاءَتِهَا بِأَنْفُسِهِمْ وَاسْتِيعَابِهَا .

هَذِهِ هِيَ رِبَابُ
ذَاتُ الثُّوبِ الْأَحْمَرِ
تَلْعَبُ فِي الْبَيْتِ.







عَمِلْتُ أُمَّ رَبَابَ

بِعُضِّ الْحَلْوَى

وَنَادَتْ أَبْتَتَهَا

وَقَالَتْ لَهَا :

رَبَابُ

خُذِي هَذِهِ الْحَلْوَى

إِلَى جَدَّتِكَ

فَرِحَتْ رِيَابُ
لِأَنَّهَا كَانَتْ تُحِبُّ جَدَّتَهَا
وَتُحِبُّ أَنْ تَأْخُذَ لَهَا الْحَلْوَى .







حَمَلَتْ رَبَابُ سَلَّةَ الْحَلْوَى
وَوَدَّعَتْ أُمَّهَا .

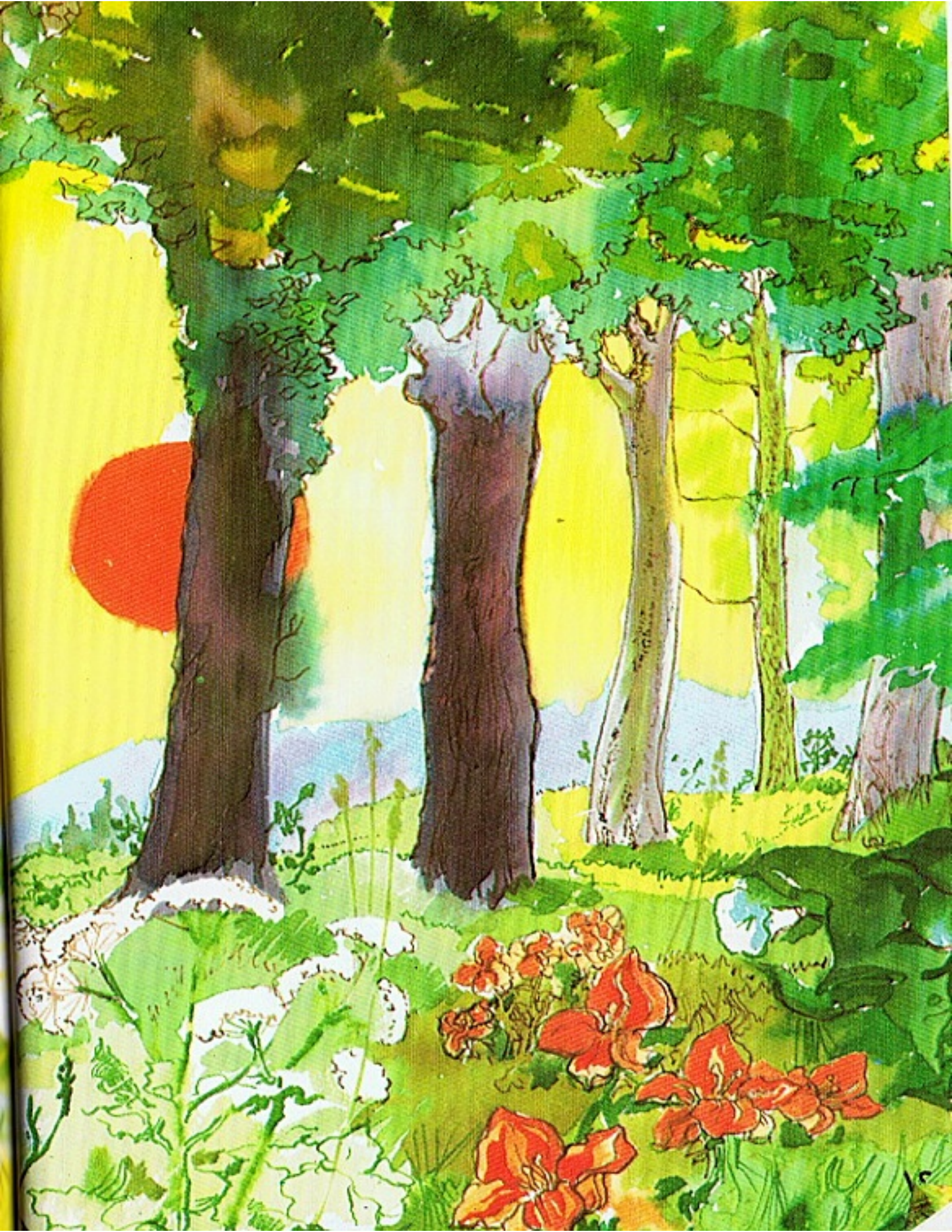
قَالَتْ لَهَا أُمَّهَا :

إِنْتَبِهِي يَا بِنْتِي
مِنَ الذُّبِّ الشَّرِيرِ .

تَوَقَّفْتُ رِبَابُ فِي الْغَابَةِ
وَقَطَفْتُ أَزْهَارًا لِجَدَّتِهَا .

كَانَتْ جَدَّتُهَا
يُحِبُّ الْأَزْهَارَ كَثِيرًا .







رَأَى الذُّبُّ رِيَابَ
ذَاتِ الثُّوبِ الْأَحْمَرِ
وَقَالَ لَهَا :
تَعَالِي نَلْعَبِ مَعًا .

رَفَضَتْ رِيَابُ وَقَالَتْ :
سَأَزُورُ جَدِّي الْمَرِيضَةَ
وَأَحْمِلُ لَهَا سَلَّةَ الْحَلْوَى
وَأُعْطِيهَا الْأَزْهَارَ .

رَكَضَ الذُّبُّ الشَّرِيرُ

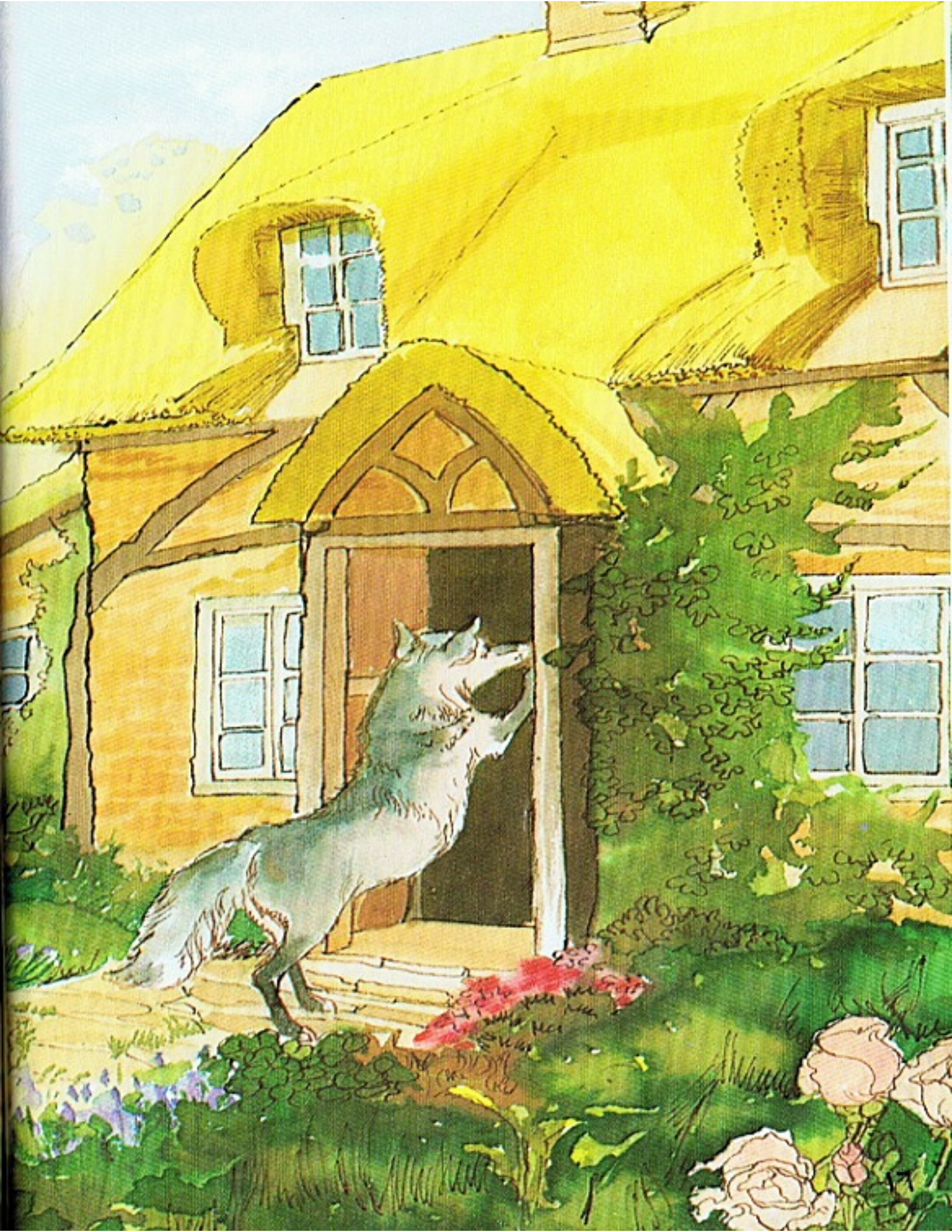
إِلَى بَيْتِ جَدَّةِ رَبَابَ .

قَالَ بِصَوْتٍ نَاعِمٍ :

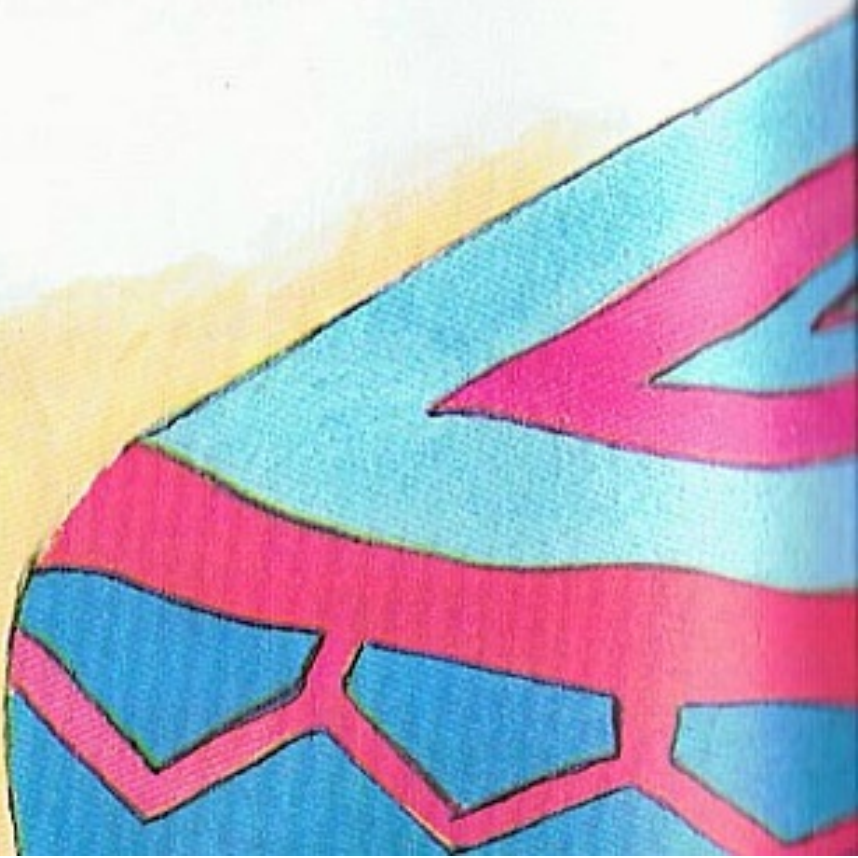
أَنَا رَبَابُ يَا جَدَّتِي ،

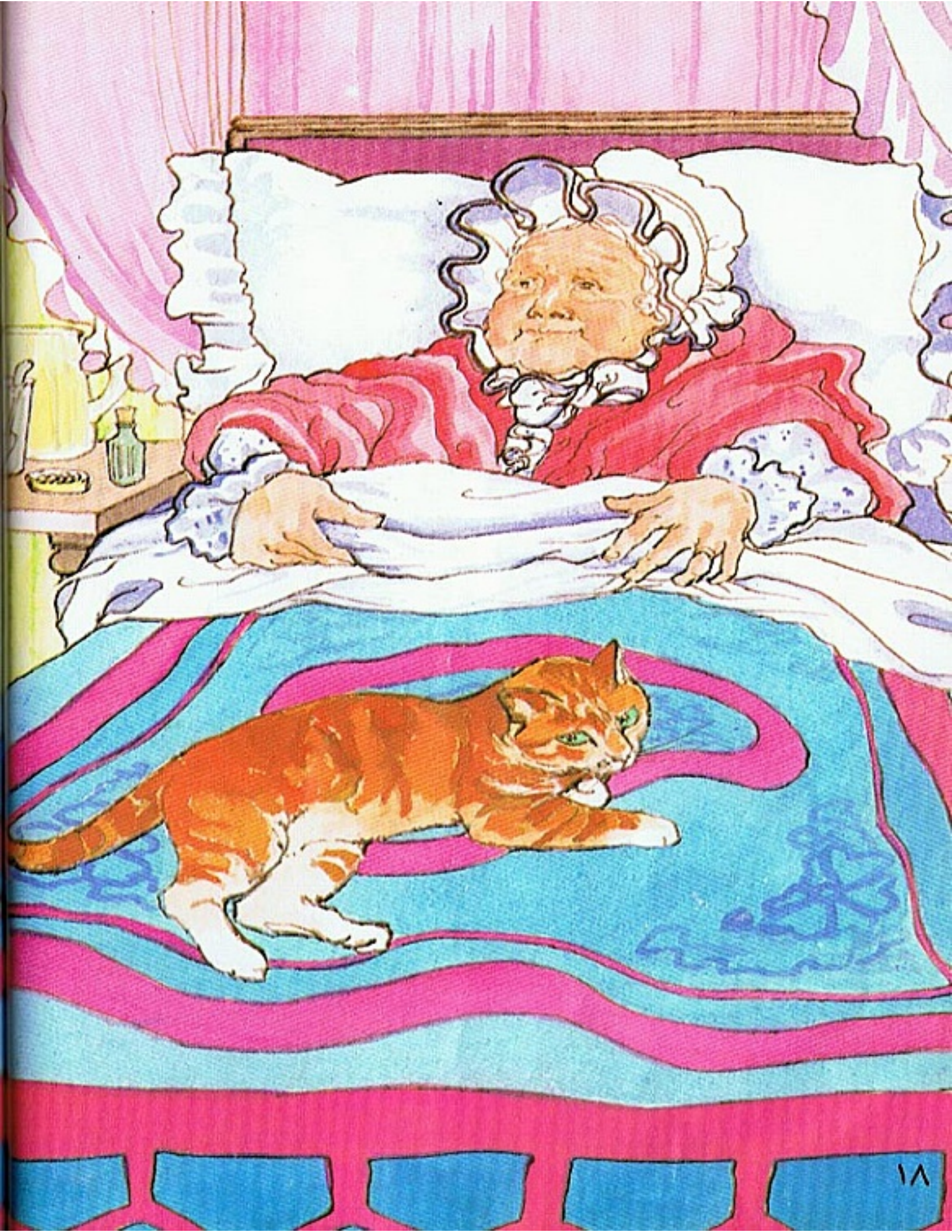
أَفْتَحِي لِي أَلْبَابَ .



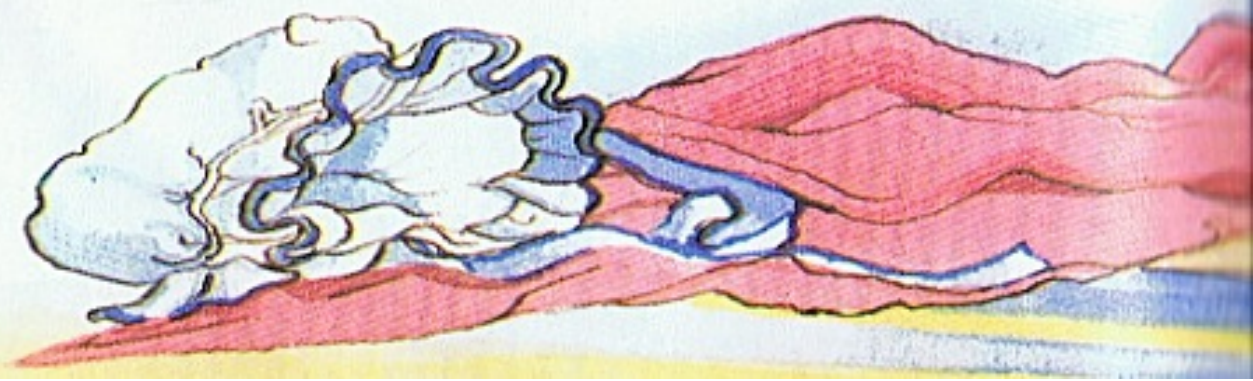


فَرِحَتْ الْجَدَّةُ
وَقَالَتْ :
أَدْخُلِي يَا رَبَابُ ،
أَنَا مَرِيضَةٌ ،
وَالْبَابُ مَفْتُوحٌ .





وَلَمَّا رَأَتْ الْجَدَّةُ
الذَّبَّ الشَّرِيرَ أَمَامَهَا
قَفَزَتْ مِنَ السَّرِيرِ
بِخَوْفٍ شَدِيدٍ
وَأَخْتَبَاتُ
فَوْقَ خِرَانَةِ الثِّيَابِ .





نَامَ الذَّبُّ الشَّرِيرُ
فِي سَرِيرِ الْجَدَّةِ
وَلَفَّ تَفْسَهُ بِشَالِهَا
وَوَضَعَ عَلَى رَأْسِهِ طَاقِيَّتَهَا .







وَصَلَتْ رَبَابُ ذَاتُ الثَّوْبِ الْأَحْمَرِ

إِلَى بَيْتِ جَدَّتِهَا

تَحْمِلُ مَعَهَا سَلَّةَ الْحَلْوَى

وَبَاقَةَ الْأَزْهَارِ .

نَادَتْ رَبَابُ جَدَّتِهَا ،

وَقَالَتْ :

جَدَّتِي ، أَنَا رَبَابُ ،

افْتَحِي الْبَابَ ، مِنْ فَضْلِكَ .



أَجَابَ الذُّبُّ الشَّرِيرُ

بِصَوْتِ خَشِنٍ :

أَدْخُلِي يَا رَبَابُ ،

أَنَا مُشْتَاقَةٌ إِلَيْكَ كَثِيرًا .

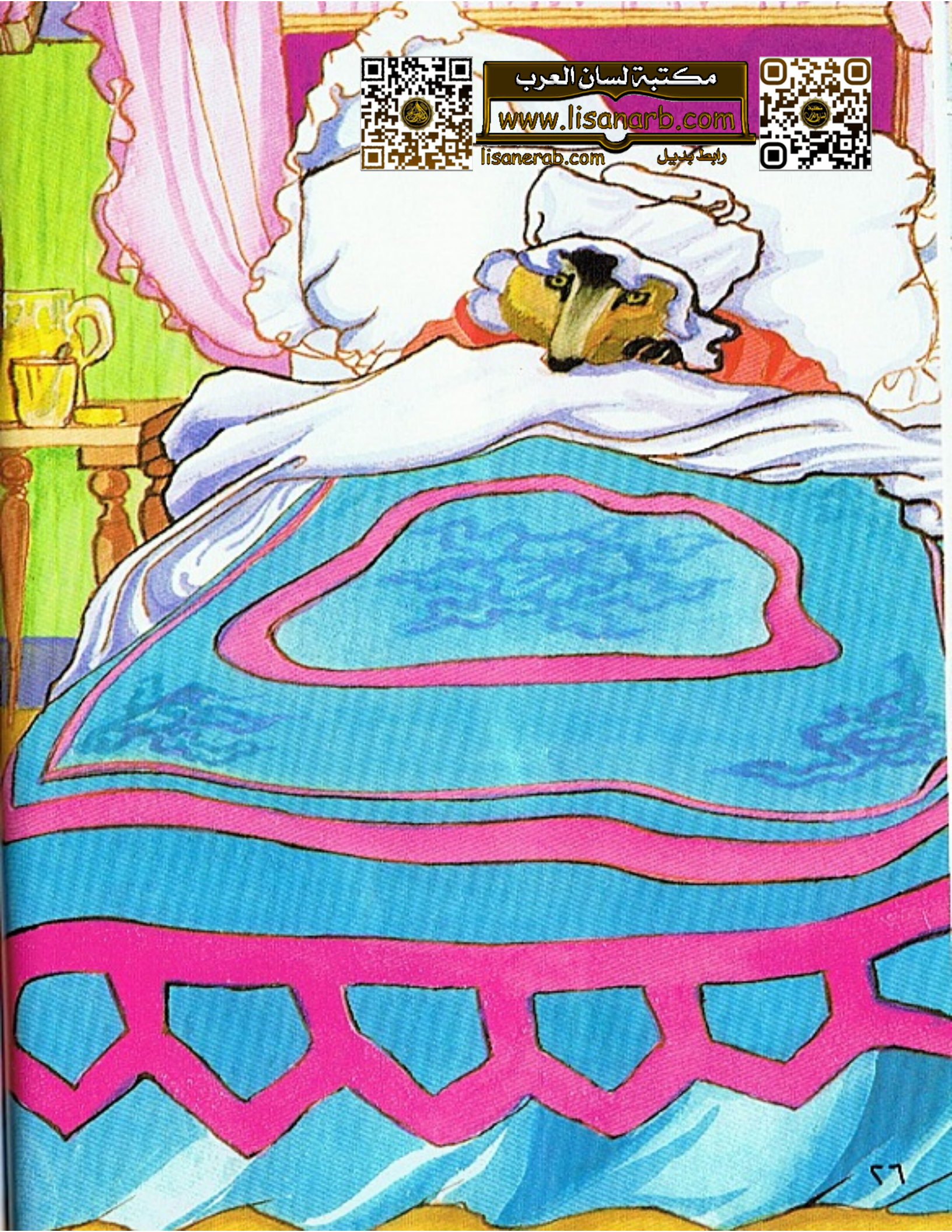


مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

lisanarb.com

رابطہ تبدیل





دَخَلْتُ رَبَابُ إِلَى الْبَيْتِ

وَقَالَتْ :

جِئْتُكَ يَا جَدَّتِي

بِالْحَلَوَى اللَّذِيذَةِ

وَالْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ .

نَظَرْتُ رَبَابُ

إِلَى الذُّبِّ الشَّرِيرِ

وَهُوَ يَنَامُ فِي سَرِيرِ جَدَّتِهَا

وَيَلْبَسُ ثِيَابَهَا .



إِسْتَفْرَبْتُ رَبَابُ شَكْلَ جَدَّتِهَا

وَقَالَتْ :

عَيْنَاكَ كَبِيرَتَانِ يَا جَدَّتِي .

أَجَابَ الذُّبُّ :

نَعَمْ ، عَيْنَايَ كَبِيرَتَانِ .

لَأَرَاكَ جَيِّدًا يَا حَبِيبَتِي .



قَالَتْ رَبَابُ :

أُذُنَاكِ كَبِيرَتَانِ يَا جَدَّتِي .

أَجَابَ الذُّبُّ :

نَعَمْ ، أُذُنَايَ كَبِيرَتَانِ

لَأَسْمَعَكَ جَيِّدًا يَا حَبِيبَتِي .



قَالَتْ رَبَابُ :

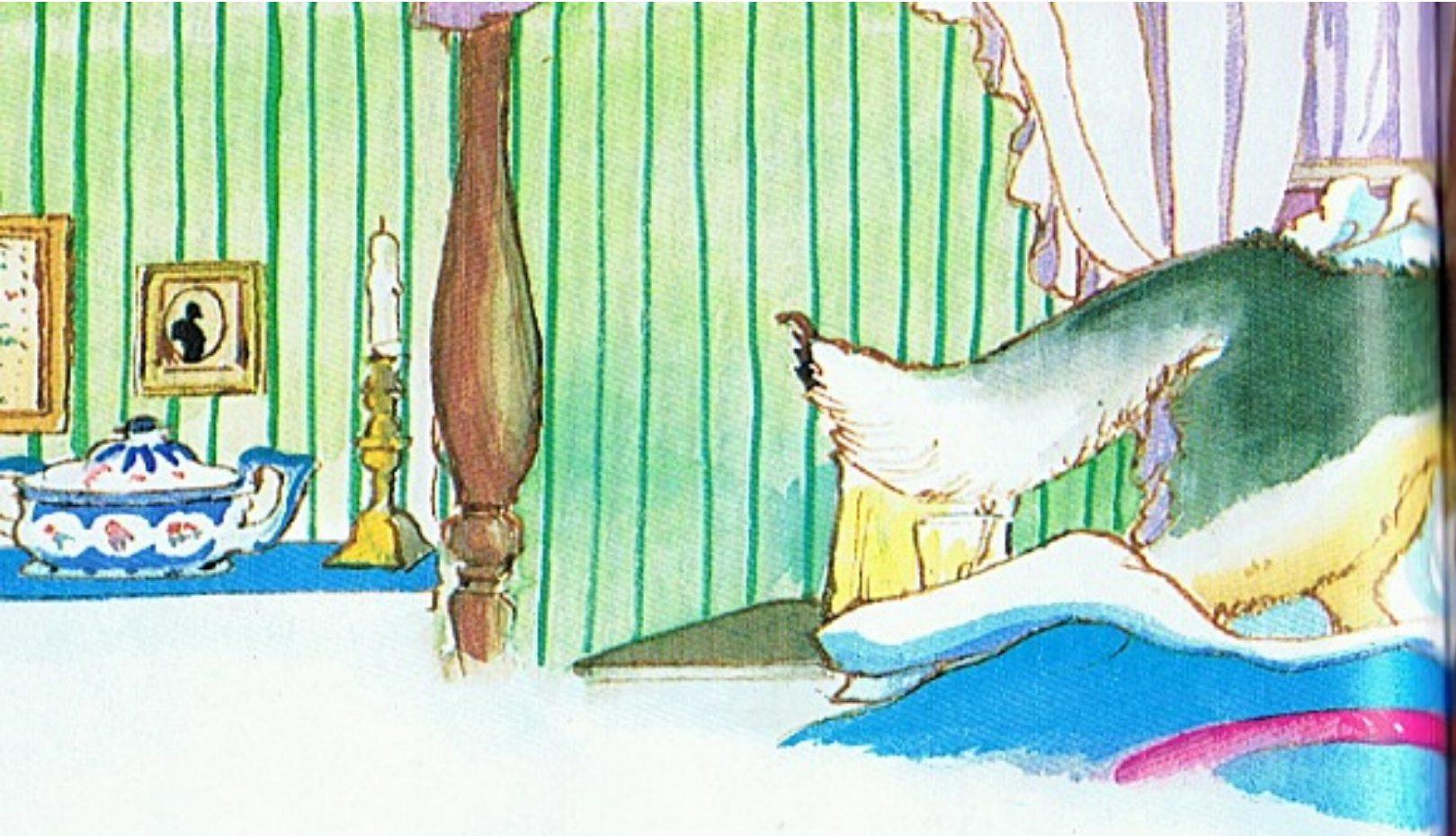
وَأَسْنَانُكَ كَبِيرَةٌ يَا جَدَّتِي .

كَشَفَ آذُنَهُ عَنِ وَجْهِهِ

وَقَالَ :

نَعَمْ ، أَسْنَانِي كَبِيرَةٌ

لِأَكْلِكَ بِسُرْعَةٍ .



قَفَزَ الذَّبُّ الشَّرِيرُ

مِنَ السَّرِيرِ .

خَافَتْ رَبَابٌ خَوْفًا شَدِيدًا

وَرَأَحَتْ تَرْكُضُ وَتَصِيحُ :

خَلَّصُونِي ، خَلَّصُونِي .

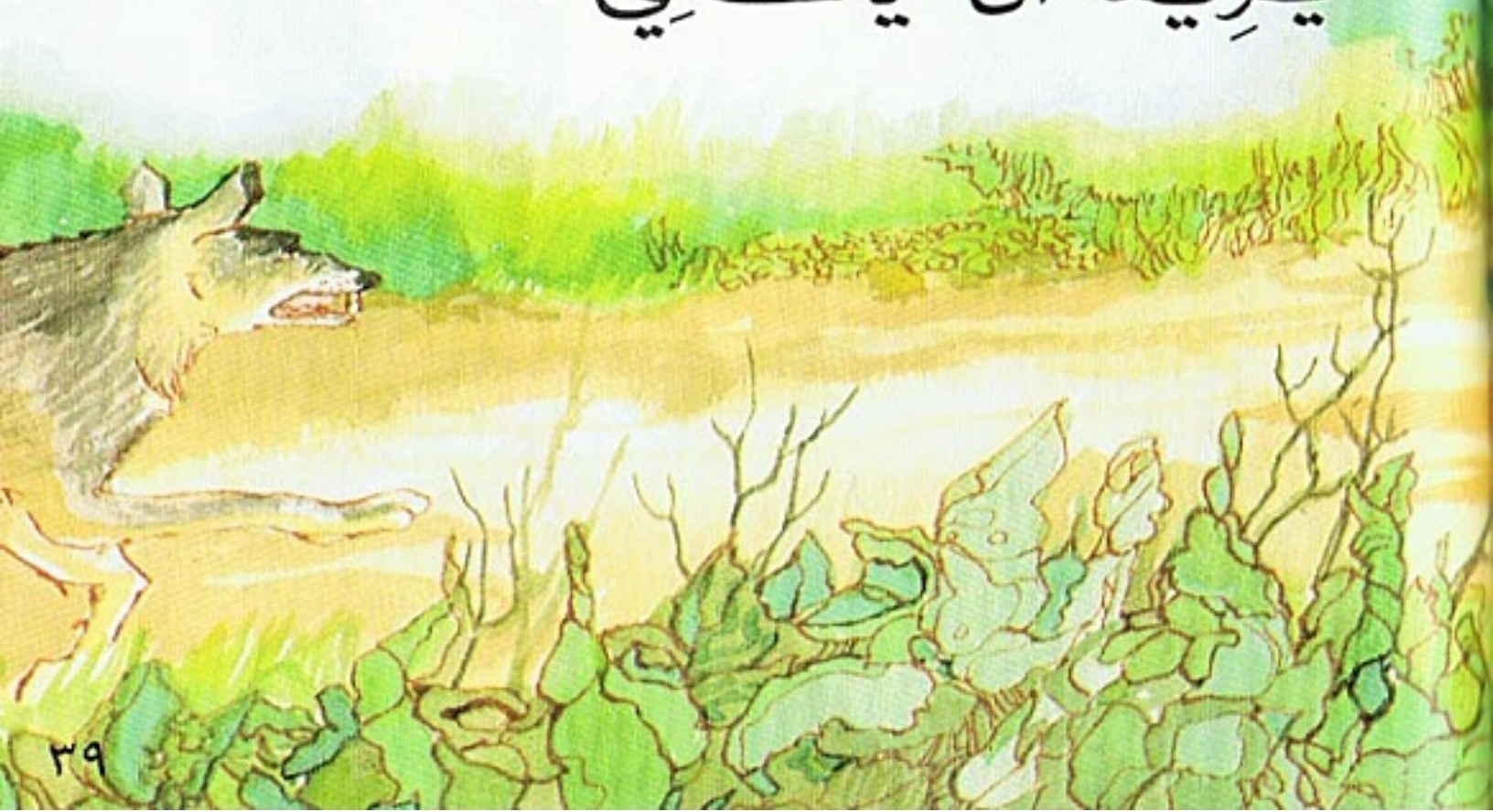


مِنْ بَعِيدٍ رَأَتْ رَبَابُ
رَجُلًا قَوِيًّا


كَانَ ذَلِكَ الرَّجُلُ أَبَاهَا .

تَعَلَّقَتْ رَبَابُ بِأَبِيهَا وَقَالَتْ :
خَلَّصْنِي يَا أَبِي .

الذَّبُّ الشَّرِيرُ
يُرِيدُ أَنْ يَأْكُلَنِي .







حَمَلَهَا أَبُوهَا
وَوَضَعَهَا عَلَى شَجَرَةٍ
وَقَالَ لَهَا :
لَا تَخَافِي ،
سَأَقْتُلُ الذِّئْبَ الشَّرِيرَ .





هَجَمَ وَالِدُ رَبَابٍ عَلَى الذُّبِّ
وَقَتْلَهُ بِضَرْبَةٍ وَاحِدَةٍ .

إِرْتَا حَتْ رَبَابُ
وَنَزَلَتْ عَنْ الشَّجَرَةِ
وَقَالَتْ :

أَنَا خَائِفَةٌ عَلَى جَدَّتِي يَا أَبِي
تَعَالَ نَبِّحْتُ عَنْهَا .



ذَهَبَ الْأَبُ وَرَبَابُ إِلَى بَيْتِ الْجَدَّةِ .

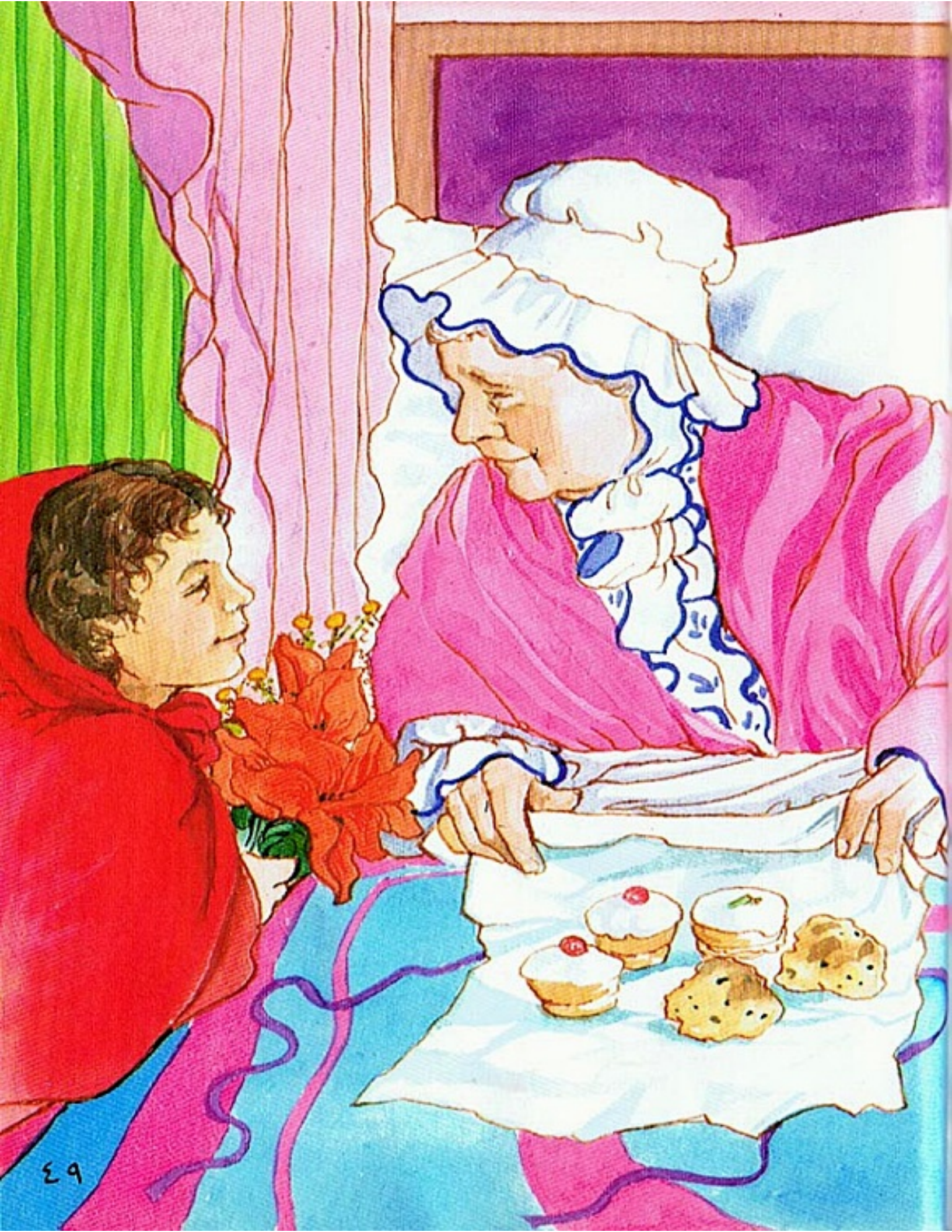
كَانَتْ الْجَدَّةُ تَصِيحُ
أَنَا فَوْقَ الْخِزَانَةِ ، خَلَّصُونِي ،
أَرْجُوكُمْ خَلَّصُونِي .



أَسْرَعَ وَالِدُ رَبَابٍ
وَأَنْزَلَ الْجَدَّةَ مِنْ فَوْقِ الْخِزَانَةِ
وَسَاعَدَهَا ، هُوَ وَرَبَابُ ،
لِتَنَامَ فِي سَرِيرِهَا .







جَلَسْتُ رَبَابُ ذَاتُ الثَّوْبِ الْأَحْمَرِ

قُرْبَ جَدَّتِهَا وَقَالَتْ :

يَا جَدَّتِي

جِئْتُكَ بِحَلْوَى لَذِيذَةٍ

وَأَزْهَارٍ جَمِيلَةٍ .

فَرِحَتْ الْجَدَّةُ كَثِيرًا

لَأَنَّهَا كَانَتْ تُحِبُّ الْحَلْوَى وَالْأَزْهَارَ ،

وَكَانَتْ تُحِبُّ رَبَابَ

أَكْثَرَ مِنْ كُلِّ مَا فِي الدُّنْيَا .



وَدَّعَتْ رَبَابُ جَدَّتَهَا

وَقَالَتْ لَهَا :

سَأزُورُكَ دَائِمًا يَا جَدَّتِي .

قَالَتْ لَهَا جَدَّتُهَا :

مَا أَلْطَفَكَ يَا رَبَابُ !

خُذِي هَذِهِ التُّفَّاحَةَ .

سَلِّمْ لِي عَلَى أُمَّكَ .

مَعَ السَّلَامَةِ يَا رَبَابُ .



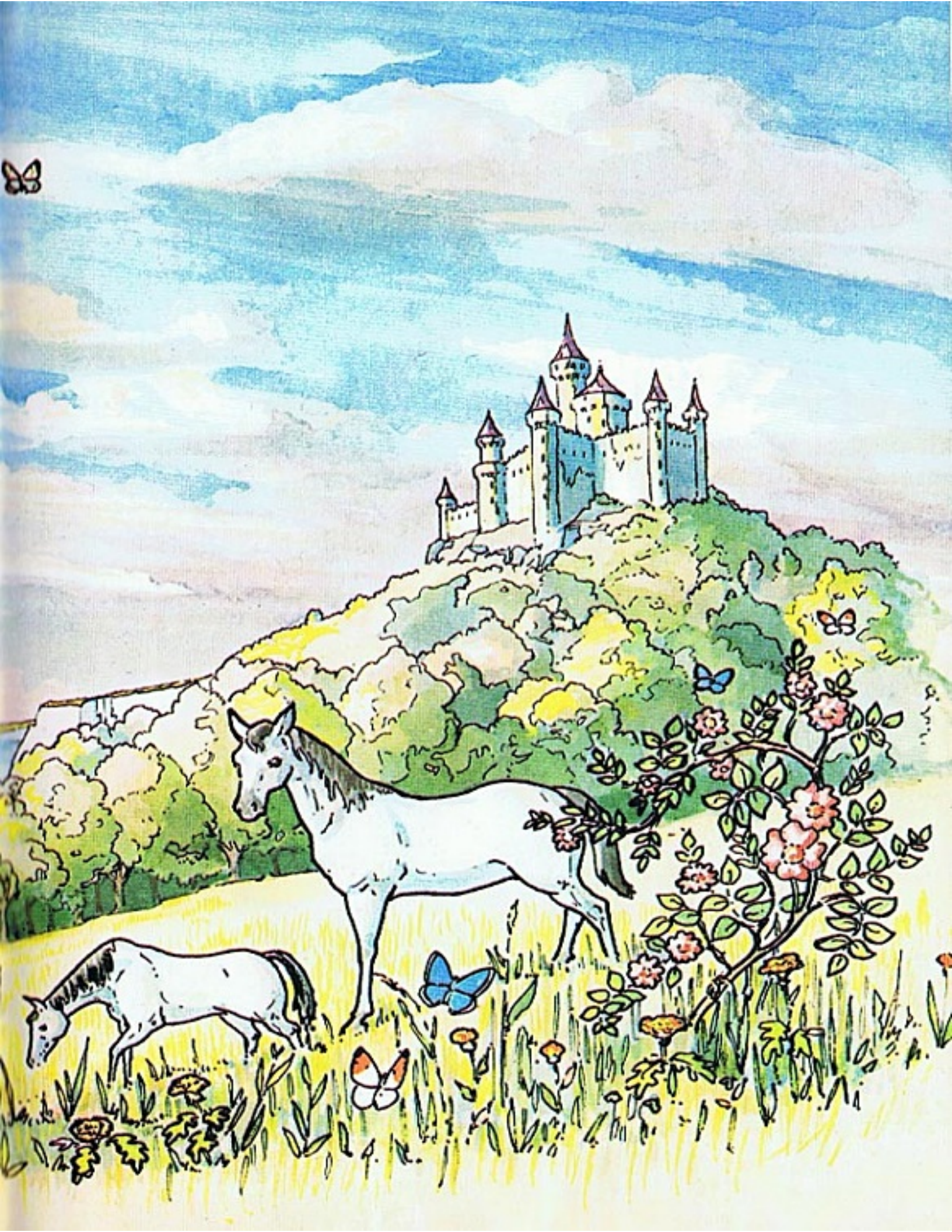
مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

lisanerab.com

رابطہ بدیل





سِلْسِلَةٌ «أَنَا أَقْرَأُ»

المرحلة الأولى :

المرحلة الثالثة :

١ - ريمة والدباب

١ - الكعكة الطارئة

٢ - التيوس الثلاثة والمارد

٢ - سامر والعملاق

٣ - أبو الحصين

٣ - سر الأميرة

٤ - القزمان الكريمان

٤ - شمس والأقزام

٥ - حبيب وندى

٥ - عازف المزمار

المرحلة الثانية :

المرحلة الرابعة :

١ - رباب في الغابة

١ - روبنس كروزو

٢ - هاني وبسبوس

٢ - وليم تيل

٣ - زاهر في العاصمة

٣ - الفرشاه السحرية

٤ - عمر والذئب

٤ - الحجر العجيب

٥ - هادية

Series 777 Arabic

في سلسلة كتب المطالعة الآن أكثر من ٢٠٠ كتاب تتناول ألواناً من الموضوعات تناسب مختلف الأعمار . اطلب البيان الخاص بهما من :

مكتبة لبنان - ساحة رياض الصلح - بيروت